# Ritratti di donne «Romane»

Si chiama così, semplicemente «Romane». E sono quaranta ritratti di donne contemporanee della capitale raccolti in un libro curato da tre giornaliste, Ilaria Grillini, Roberta Petronio e Paola Pisa, con la prefazione di Valerio Massimo Manfredi (Palombi editore). I loro volti non si vedono, se non in piccole foto in fondo al libro: sono invece illustrate da altrettanti monumenti della città. Quaranta donne contemporanee per lo più famose che sono nate o hanno vissuto a lungo a Roma ed hanno in comune la passione per la città eterna: Roma è il legame imprescindibile di ogni storia personale, lo spunto per costruire una rappresentazione corale dell'amore delle donne per la città, e del contributo che ognuna offre ogni giorno alla sua crescita sociale, culturale ed economica.

**Attrice** Virna Lisi è una delle quaranta donne ritratte nel libro «Romane» a cura di Ilaria Grillini, Roberta Petronio e Paola Pisa

E se la capitale rappresenta lo sfondo di questa tela, i 40 personaggi che la animano sono impegnate nella moda o nell'arte, nel cinema o nella musica, nella politica o nell'imprenditoria. «Le romane hanno un fascino tutto loro, inarrivabile, ereditato da un ambiente incredibilmente ricco, magico variegato – scrive nella prefazione Valerio Massimo Manfredi – ma al tempo stesso viziato da memorie iperboliche, infiltrato da un sottile ma deciso senso di superiorità e talvolta di arroganza». E se secondo gli autori questi ritratti di donne sono coloro che oggi avrebbero potuto essere dipinte o scolpite nel Rinascimento da Raffaello o Michelangelo, oppure essere figure statuarie di incorruttibili od eroiche matrone romane, oggi le romane delle quali si parla sono attrici come Carolina Crescentini o Virna Lisi, imprenditrici come Sabrina Florio o Nicoletta Fiorucci, stiliste come Laura Biagiotti, Frida Giannini o Silvia Venturini Fendi, oppure occuparsi di cinema come Georgette Ranucci, Lina Wertmuller o Erminia Manfredi, di televisione come Irene Ghergo. Roma e le sue donne si racconteranno oggi al Maxxi (via Guido Reni 4a, ore 17.45) , presentate oltre che dall'autore della prefazione da Massimo Ghini ed Enrico Vanzina.

**Lilli Garrone**